



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESI

DETERMINA

n. 224 del 19/07/2019

Oggetto: affidamento dell'incarico di ideazione e progettazione illuminotecnica, scenotecnica e composizione della luce e redazione del progetto distributivo dei corpi illuminanti, direzione dei lavori di allestimento del sistema di illuminazione e supervisione dei puntamenti per la mostra "VALADIER. Trionfo dello stile nella Roma del Settecento".

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese intende organizzare una mostra dal titolo "VALADIER. Trionfo dello stile nella Roma del Settecento" per l'autunno del 2019;

PREMESSO che a tale fine è necessario provvedere all'affidamento del servizio di ideazione e progettazione illuminotecnica, scenotecnica e composizione della luce e redazione del progetto distributivo dei corpi illuminanti, direzione dei lavori di allestimento del sistema di illuminazione e supervisione dei puntamenti per la mostra in oggetto;

PREMESSA la richiesta di preventivo alla ditta Light Studio con prot. 2228 del 15/07/2019;

CONSIDERATO il preventivo pervenuto dalla ditta Light Studio con prot. 2298 del 19/07/2019 di importo pari ad € € 9.810,00 (euronovemilaottocentodieci virgolazerozerocentesimi) oltre iva di legge, ritenuto congruo in base al servizio da svolgersi;

VISTE la cciaa e la dichiarazione ex art. 80 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. dalla stessa società rese;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

PRESO ATTO che ricorrono i presupposti di cui al D.lgs. 50/16 e s.m.i, art. 36, comma 2 recante "Fermo restando quanto previsto dagli articoli 37 e 38 e salva la possibilità di ricorrere alle procedure ordinarie, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, secondo le seguenti modalità; in particolare lett a) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;



GALLERIA BORGHESI

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 1 di 2



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;*

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137;*

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero;*

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;*

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm;*

VISTO il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;*

VISTO il decreto n. 245 del 19/03/2019 con il quale la Direzione Generale Musei ha approvato il bilancio di previsione 2019;

DATO ATTO che la ditta individuata sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 dell'esercizio finanziario anno 2019;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di affidare l'incarico di ideazione e progettazione illuminotecnica, scenotecnica e composizione della luce e redazione del progetto distributivo dei corpi illuminanti, direzione dei lavori di allestimento del sistema di illuminazione e supervisione dei puntamenti per la mostra "VALADIER. Trionfo dello stile nella Roma del Settecento" alla ditta Light Studio con sede in Via Bramante, 22 20154 Milano, c.f. e p.iva n. 03298260963 per l'importo di € 9.810,00 (euronovemilaottocentodieci virgolazerozerocentesimi) oltre iva di legge;
- di indicare quale Rup, ex art. 31 del d.lgs 50/16 s.m.i., già nominato la dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

IL DIRETTORE GENERALE
Dot.ssa Anna Coliva



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 2 di 2